



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

*Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015*



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**Alta formazione artistica e musicale**

RELAZIONE TECNICA AL BILANCIO DI PREVISIONE PER L'ESERCIZIO FINANZIARIO 2025

PREDISPOSTA DAL PRESIDENTE DELL'ISTITUTO



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
“GAETANO BRAGA”

*Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015*



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**Alta formazione artistica e musicale**

**A) PREMESSA**

1. Il Bilancio di Previsione per l'esercizio finanziario 2025 (anno accademico 2024/2025) dell'Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici “Gaetano Braga”, i cui presupposti politico-amministrativi e gli indirizzi di alta amministrazione sono illustrati nella relazione del Presidente, è stato redatto in conformità alle disposizioni del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto e alle norme generali e particolari di finanza pubblica.
2. L'Istituto è infatti una pubblica amministrazione ai sensi dell'art. 1, comma 2, del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165.
3. L'Istituto ha subito un forte potenziamento organico sia dal lato docenti che dal lato amministrativo e tecnico e questo ha comportato economie che si consolideranno in questo e nel prossimo esercizio finanziario.

**B) SISTEMA DI BILANCIO**

1. Il sistema di bilancio dell'Istituto si compone di un conto di previsione e di un bilancio consuntivo che hanno a riferimento l'anno solare, dal primo gennaio al trentuno dicembre, mentre l'attività dell'Istituto si svolge sulla base dell'anno accademico che va dal primo novembre al trentuno ottobre.
2. Non sono previste scritture di raccordo tra i due sistemi temporali in quanto la maggior parte dell'attività dell'Istituto si concentra nel periodo primo gennaio – trentuno ottobre di ogni anno, tuttavia l'Istituto adotta un sistema di verifica dell'azione didattica, di produzione e di ricerca riferito al singolo anno accademico, anche al fine di favorire il lavoro del Nucleo di Valutazione.

**C) PRINCIPI**

1. Il Direttore Amministrativo, nel predisporre il progetto di bilancio, si è adeguato ai principi contabili riconosciuti per il settore pubblico, che di seguito si illustrano in forma sintetica.

**1. Principio della annualità**

1. I documenti del sistema di bilancio, sia di previsione sia di rendicontazione, sono predisposti con cadenza annuale in coincidenza con l'anno solare.
2. Tuttavia, è opportuno far notare che il sistema di bilancio dell'Istituto si compone di un conto di previsione e di un bilancio consuntivo che hanno a riferimento l'anno solare, dal primo gennaio al trentuno dicembre, mentre l'attività dell'Istituto si svolge sulla base dell'anno accademico che va dal primo novembre al trentuno ottobre.
3. Nella predisposizione dei documenti di bilancio, le previsioni di ciascun esercizio sono elaborate sulla base di una programmazione di medio periodo, con un orizzonte temporale triennale, espresso nel bilancio pluriennale 2025 – 2026.

**2. Principio dell'unità**

1. L'Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici Gaetano Braga costituisce e opera come un'entità giuridica unica e unitaria, pertanto, sono unici e unitari sia il bilancio di previsione, sia il Conto Consuntivo.
2. Conseguenza diretta di questo principio è che il complesso unitario delle entrate a finanziare l'Istituto, sostenendo così la totalità delle spese di gestione.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

*Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015*



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**Alta formazione artistica e musicale**

3. Ne conseguono due importanti sotto-principi:
  - a) Le entrate in conto capitale sono destinate esclusivamente al finanziamento di spese di investimento.
  - b) I documenti contabili non possono essere articolati in maniera tale da destinare alcune fonti di entrata a copertura solo di determinate e specifiche spese, salvo l'applicazione della specifica disciplina relativa alle entrate vincolate.
4. Ad ogni buon fine, costituiscono entrate vincolate dell'Istituto Braga, alcuni trasferimenti ministeriali destinati alla copertura di specifiche spese relative al personale:
  - Fondi per le supplenze temporanee
  - Fondi per gli accertamenti sanitari di malattia (visite fiscali), fin quando sono stati assegnati
  - Fondi per la formazione e l'aggiornamento del personale
5. Costituiscono entrate vincolate le somme relative ai programmi di mobilità studentesca e del personale, comunitari e/o nazionali, cui l'Istituto partecipa, principalmente quelle relative al Programma LLP - Erasmus+.
6. Le economie relative ai fondi vincolati confluiscono nell'avanzo vincolato e vengono riassegnate ai corrispondenti capitoli delle Uscite dell'Esercizio successivo e sono, di norma, soggette ad autonoma e ulteriore rendicontazione all'Ente conferente.

**3. Principio della universalità**

1. Il sistema di bilancio ricomprende tutte le finalità e gli obiettivi di gestione, nonché i relativi valori finanziari, economici e patrimoniali riconducibili all'Istituto Braga.
2. Questa rappresentazione serve anche a fornire una rappresentazione veritiera e corretta
  - a) della complessa attività amministrativa svolta nell'esercizio
  - b) degli andamenti dell'amministrazione.
3. Non sono presenti, in quanto incompatibili con il principio dell'universalità, gestioni fuori bilancio. Si deve comunque notare come anche il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto non permetta gestioni fuori bilancio.

**4. Principio della integrità**

1. In base a questo principio si verifica che:
  - a) Le entrate sono iscritte al lordo delle spese sostenute per la riscossione e di altre eventuali spese ad esse connesse
  - b) Le spese sono iscritte al lordo delle correlate entrate, senza compensazioni di partite.

**5. Principio della veridicità attendibilità, correttezza, e comprensibilità**

1. Il principio della «veridicità» fa esplicito riferimento al principio anglosassone, proveniente dalla contabilità aziendale privatistica, del true and fair view che ricerca nei dati contabili di bilancio la



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

*Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015*



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**Alta formazione artistica e musicale**

rappresentazione delle reali condizioni delle operazioni di gestione di natura economica, patrimoniale e finanziaria di esercizio.

2. Una corretta interpretazione del principio della veridicità prevede la stretta correlazione con altri postulati di bilancio: precisamente con l'aspettativa di attendibilità, di correttezza e di comprensibilità del bilancio.
3. Il principio di veridicità è quindi da considerarsi un obiettivo a cui tendono i postulati e i principi contabili generali.
4. Nel caso del Bilancio di Previsione dell'Istituto Braga l'applicazione del principio di veridicità si concreta nella rigorosa valutazione dei flussi finanziari ed economici generati dalle operazioni che si svolgeranno nel corso dell'E.F. 2025.
5. Le previsioni e, in generale, tutte le valutazioni a contenuto economico – finanziario e patrimoniale, sono state compiute in modo da tenere conto delle analisi di tipo storico e programmatico svolte in fase di predisposizione del documento contabile di bilancio.
6. Ogni singola posta è stata verificata in merito alle aspettative di acquisizione e di utilizzo delle risorse al fine di rendere attendibili i documenti predisposti (principio dell'attendibilità). Il Direttore Amministrativo nel redigere la proposta di bilancio di previsione ha operato nel rispetto formale e sostanziale delle norme che disciplinano la redazione dei documenti contabili aderendo al principio della correttezza.
7. È stato applicato il massimo sforzo affinché lo schema e il contenuto del bilancio risultasse comprensibile, portatore di una chiara classificazione delle voci finanziarie, economiche e patrimoniali (principio della chiarezza o comprensibilità).

**6. Principio della significatività e rilevanza**

L'Istituto agisce nella consapevolezza che per essere utile, un'informazione deve essere significativa per le esigenze informative connesse al processo decisionale degli utilizzatori. L'informazione è qualitativamente significativa quando è in grado di influenzare le decisioni degli utilizzatori aiutandoli a valutare gli eventi passati, presenti o futuri, oppure confermando o correggendo valutazioni da loro effettuate precedentemente.

Questa considerazione vale anche all'interno del procedimento di formazione del bilancio in quanto lo stesso implica delle stime o previsioni.

Pertanto, la correttezza dei dati di bilancio non si riferisce soltanto all'esattezza aritmetica, bensì alla ragionevolezza, ed all'applicazione oculata e corretta dei procedimenti di valutazione adottati nella stesura del bilancio di previsione, del rendiconto e del bilancio d'esercizio.

Seppure si sia cercato di ridurre al minimo gli errori, le semplificazioni e gli arrotondamenti gli stessi sono tecnicamente inevitabili e trovano il loro limite nel concetto di rilevanza; essi cioè non devono essere di portata tale da avere un effetto rilevante sui dati del sistema di bilancio e sul loro significato per i destinatari.

Le informazioni iscritte nel bilancio di previsione sono tutte rilevanti e costituiscono una base per le decisioni gestionali durante l'esercizio.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

*Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015*



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**Alta formazione artistica e musicale**

## **7. Principio della Flessibilità**

Il Bilancio non costituisce un qualcosa di rigido e imm modificabile in quanto la gestione di una macchina complessa come un Ente Pubblico non lo permette se non a rischio di gravi danni per l'attività gestionale.

Per tale finalità la legge disciplina l'utilizzo di strumenti ordinari, come il fondo di riserva, destinati a garantire le risorse da impiegare a copertura delle spese relative a eventi prevedibili e straordinari. Detto fondo è correttamente istituito anche nel Bilancio del nostro Istituto.

Non sono presenti entrate in conto capitale e non si prevede, in quanto non permesso, di utilizzare stanziamenti in conto capitale per finanziare spesa corrente.

## **8. Principio della congruità**

La congruità consiste nella verifica dell'adeguatezza dei mezzi disponibili rispetto ai fini stabiliti. Il principio si collega a quello della coerenza, rafforzandone i contenuti di carattere finanziario, economico e patrimoniale, anche nel rispetto degli equilibri di bilancio.

Il progetto di bilancio dell'Istituto Braga è congruo rispetto a tutti gli obiettivi che il Consiglio Accademico e il Consiglio di Amministrazione hanno fissato e con i quali hanno orientato l'agire del Direttore Amministrativo nella redazione del progetto stesso.

## **9. Principio della prudenza**

Questo principio si applica a tutti i documenti del Sistema di Bilancio dell'Istituto.

In questo bilancio di previsione, più precisamente nei documenti sia finanziari sia economici, sono state iscritte solo le componenti positive che ragionevolmente saranno disponibili nel periodo amministrativo considerato, mentre le componenti negative sono limitate alle sole voci degli impegni sostenibili e direttamente collegate alle risorse previste.

## **10. Principio della coerenza**

Il Bilancio di Previsione è stato predisposto per assicurare un nesso logico e conseguente fra la programmazione, la previsione, gli atti di gestione e la rendicontazione generale.

La coerenza implica che queste stesse funzioni ed i documenti contabili e non, ad esse collegati, siano strumentali al perseguimento dei medesimi obiettivi.

Il nesso logico infatti deve collegare tutti gli atti contabili preventivi, gestionali e consuntivi, siano essi di carattere strettamente finanziario, o anche economico e patrimoniale, siano essi descrittivi e quantitativi, di indirizzo politico ed amministrativo, di breve o di lungo termine.

Il principio di coerenza ha un aspetto interno, relativo allo stretto rapporto e consequenzialità tra le scelte di pianificazione dell'Ente e le previsioni contabili di Bilancio e un aspetto esterno relativo al rapporto tra le scelte Ministeriali, quelle di coordinamento di Finanza pubblica, e le scelte di bilancio dell'Ente.

In relazione al principio di coerenza interno, nascendo il progetto di bilancio dagli obiettivi fissati dagli Organi di Governo e di indirizzo politico amministrativo, si fa presente come ogni appostazione di bilancio è effettuata in conseguenza di un preciso indirizzo ricevuto.

Lo stesso dicasi per il lato esterno del principio di coerenza, in quanto, nonostante l'autonomia dell'ente, il potere di indirizzo e di coordinamento del Ministero è ben visibile anche in Bilancio.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

### **11. Principio della continuità e della costanza**

La valutazione delle poste contabili di bilancio è fatta nella prospettiva della continuazione delle attività istituzionali per le quali l'Istituzione venne costituita.

Il principio della continuità si fonda sulla considerazione che ogni sistema aziendale, sia pubblico sia privato, deve rispondere alla preliminare caratteristica di essere atto a perdurare nel tempo. Pertanto le valutazioni contabili finanziarie, economiche e patrimoniali del sistema di bilancio devono rispondere al requisito di essere fondate su criteri tecnici e di stima che abbiano la possibilità di continuare ad essere validi nel tempo, se le condizioni gestionali non saranno tali da evidenziare chiari e significativi cambiamenti. Il principio si applica anche al fine di garantire equilibri economico – finanziari che siano salvaguardati e perdurino nel tempo. Il principio della continuità riguarda anche i dati contabili che nella successione del tempo devono essere rilevati e rappresentati con correttezza nelle situazioni contabili di chiusura e di riapertura dei conti e in tutti i documenti contabili.

Inoltre, la costanza di applicazione dei principi contabili generali e di quelli particolari di valutazione è uno dei cardini delle determinazioni finanziarie, economiche e patrimoniali dei bilanci di previsione, della gestione, del rendiconto e bilancio d'esercizio (*principio della costanza*). Infatti, Il principio della continuità e quello della costanza dei criteri applicati introducono le condizioni essenziali per la comparabilità delle valutazioni tra i documenti contabili del bilancio di previsione e della rendicontazione e delle singole e sintetiche valutazioni nel tempo, anche connesse con i processi gestionali. L'eventuale cambiamento dei criteri particolari di valutazione adottati, deve rappresentare un'eccezione nel tempo che risulti opportunamente descritta e documentata in apposite relazioni nel contesto del sistema di bilancio. Il principio della costanza, insieme agli altri postulati, risponde alla logica unitaria di rappresentare nel sistema di bilancio, mediante i diversi valori contabili di tipo finanziario, economico e patrimoniale, la coerenza, la chiarezza e la significatività delle scelte di programmazione, della gestione e delle risultanze finali di esercizio.

Il progetto di bilancio dell'Istituto Braga recepisce e applica entrambi i principi.

### **12. Principio della comparabilità e verificabilità**

In considerazione del fatto che gli utilizzatori delle informazioni di bilancio devono essere in grado di comparare nel tempo le informazioni, analitiche e sintetiche di singole o complessive poste economiche, finanziarie e patrimoniali del sistema di bilancio, al fine di identificarne gli andamenti tendenziali.

Il costante e continuo rispetto dei principi contabili, posto a base del progetto di bilancio, è condizione necessaria per la comparabilità spazio-temporale dei documenti del sistema di bilancio sia per gli organi di governance interna ed esterna alla stessa singola amministrazione pubblica a cui ci si riferisce, sia per ogni categoria di portatori di interesse che vuole ottenere informazioni sulla gestione pubblica.

Al fine di permettere la verificabilità dei dati contabili, l'Istituto conserva a norma di legge e di R.A.F.C. i documenti contabili elementari e le scritture contabili.

### **13. Principio della pubblicità**

Il sistema di bilancio assolve una funzione informativa nei confronti degli utilizzatori dei documenti contabili. È compito dell'amministrazione pubblica rendere effettiva tale funzione assicurando ai cittadini ed ai diversi organismi sociali e di partecipazione la conoscenza dei contenuti significativi e caratteristici del bilancio di previsione, del rendiconto e del bilancio d'esercizio, comprensivi dei rispettivi allegati, anche integrando le pubblicazioni obbligatorie.

L'Istituto Braga assolve a tutti gli obblighi di legge e di Statuto e pubblicizza il Bilancio in tutti i modi ritenuti idonei.

### **14. Principio dell'equilibrio di bilancio**

Le norme di contabilità pubblica pongono come vincolo del bilancio di previsione l'equilibrio di bilancio.



## ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

*Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015*



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**Alta formazione artistica e musicale**

L'osservanza di tale principio da parte dell'Istituto assicura il pareggio complessivo di competenza e di cassa attraverso una rigorosa valutazione di tutti i flussi di entrata e di spesa.

### **15. Principio della competenza finanziaria**

Il principio della competenza finanziaria costituisce il criterio di imputazione agli esercizi finanziari delle obbligazioni giuridicamente perfezionate attive e passive (accertamenti e impegni) sul quale si basa il funzionamento delle Istituzioni Pubbliche che adottano, come il Braga, il sistema della Contabilità Finanziaria.

Le previsioni del bilancio di previsione finanziario hanno carattere autorizzatorio per ciascuno degli esercizi cui il bilancio si riferisce, costituendo limite agli impegni e ai pagamenti, fatta eccezione per le partite di giro/servizi per conto di terzi e per i rimborsi delle anticipazioni di cassa. La funzione autorizzatoria fa riferimento anche alle entrate, di competenza e di cassa per accensione di prestiti.

Gli stanziamenti del bilancio di previsione sono aggiornati annualmente in occasione della sua approvazione.

Tutte le obbligazioni giuridicamente perfezionate attive e passive, che danno luogo a entrate e spese per l'ente, devono essere registrate nelle scritture contabili quando l'obbligazione è perfezionata, con imputazione all'esercizio in cui l'obbligazione viene a scadenza. E' in ogni caso, fatta salva la piena copertura finanziaria degli impegni di spesa giuridicamente assunti a prescindere dall'esercizio finanziario in cui gli stessi sono imputati.

### **16. Principio della competenza economica**

Il principio della competenza economica rappresenta il criterio con il quale sono imputati gli effetti delle diverse operazioni ed attività amministrative che la singola amministrazione pubblica svolge durante ogni esercizio e mediante le quali si evidenziano “utilità economiche” cedute e/o acquisite anche se non direttamente collegate ai relativi movimenti finanziari. Per il principio della competenza economica l'effetto delle operazioni e degli altri eventi deve essere rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti finanziari.

Il Principio della competenza economica risulta di difficile applicazione all'Istituto e a tutti gli enti del sistema AFAM per la non coincidenza tra esercizio di bilancio (1/1 – 31/12) e anno accademico (1/11 – 31/10), tuttavia l'Istituto si sta adoperando costantemente per giungere alla completa e totale applicazione del principio stesso.

### **17. Principio della prevalenza della sostanza sulla forma**

Se l'informazione contabile deve rappresentare fedelmente ed in modo veritiero le operazioni ed i fatti che sono accaduti durante l'esercizio, è necessario che essi siano rilevati contabilmente secondo la loro natura finanziaria, economica e patrimoniale in conformità alla loro sostanza effettiva e quindi alla realtà economica che li ha generati e ai contenuti della stessa, e non solamente secondo le regole e le norme vigenti che ne disciplinano la contabilizzazione formale.

La sostanza economica, finanziaria e patrimoniale delle operazioni pubbliche della gestione di ogni amministrazione rappresenta l'elemento prevalente per la contabilizzazione, valutazione ed esposizione nella rappresentazione dei fatti amministrativi nei documenti del sistema di bilancio.

A tal fine si fa notare come, la Direzione Amministrativa ha avviato un sistema di revisione delle imputazioni contabili che porterà alla redazione di un atto di indirizzo per la gestione del sistema di bilancio e per la corretta rappresentazione amministrativo-contabile dei singoli eventi di gestione.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

,

**PREVENTIVO FINANZIARIO GESTIONALE E.F. 2025**

**RIEPILOGO**

| ENTRATE |                                       |            | SPESE  |                                      |            |
|---------|---------------------------------------|------------|--------|--------------------------------------|------------|
| Titolo  |                                       |            | Titolo |                                      |            |
| 1       | TITOLO I - ENTRATE CORRENTI           | 592.743,00 | 1      | TITOLO I - USCITE CORRENTI           | 634.294,00 |
| 2       | TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE | 0,00       | 2      | TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE | 0,00       |
| 3       | TITOLO III - PARTITE DI GIRO          | 1.500,00   | 3      | TITOLO III - PARTITE DI GIRO         | 1.500,00   |
|         | TOTALE                                | 594.243,00 |        | TOTALE                               | 635.794,00 |
|         | AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO  | 41.551,00  |        |                                      |            |
|         | TOTALE GENERALE                       | 635.794,00 |        | TOTALE GENERALE                      | 635.794,00 |





ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

ANALISI DELLE APPOSTAZIONI DI BILANCIO

PARTE ENTRATA

Esaminando il bilancio è necessario fornire un quadro di insieme delle fonti di finanziamento che sono previste come nel seguito:

|                                                                   |                     |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------|
| • Utilizzo avanzo di amministrazione disponibile ex bilancio 2024 | € 58.680,16         |
| - di cui                                                          |                     |
| Vincolato                                                         | € 14.189,53         |
| Disponibile                                                       | € 44.490,63         |
| <b>Entrate di parte corrente</b>                                  |                     |
| • contributi versati dagli studenti:                              | € 200.000,00        |
| • contributi di enti e privati per particolari progetti           | € 20.000,00         |
| • trasferimenti dallo Stato                                       | € 339.743,00        |
| • trasferimento Regione                                           | € 18.000,00         |
| • trasferimenti dai Comuni                                        | € 5.000,00          |
| • trasferimenti da privati                                        | € 10.000,00         |
| <b>TOTALE</b>                                                     | <b>€ 592.743,00</b> |
| • Entrate per partite di giro                                     | € 1.500,00          |
| • Avanzo di Amministrazione                                       | € 41.551,00         |
| • <b>TOTALE ENTRATE</b>                                           | <b>€ 635.794,00</b> |

PARTE USCITA

Esaminando il bilancio è necessario fornire un quadro di insieme degli impieghi che sono previste come nel seguito:

| DESCRIZIONE                  | RESIDUI<br>INIZIALI 2025 | PREVISIONE<br>DEFINITIVA 2024 | PREVISIONE<br>COMPETENZA<br>2025 | PREVISIONE DI<br>CASSA 2025 |
|------------------------------|--------------------------|-------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| TITOLO I – SPESE CORRENTI    | 410.299,16               | 918.969,72                    | 635.794,00                       | 1.044.593,16                |
| TITOLO II – CONTO CAPITALE   | 73.976,23                | 107.731,09                    | 0                                | 119.099,90                  |
| TITOLO III – PARTITE DI GIRO | 119.099,90               | 151.500,00                    | 1.500,00                         | 119.090,90                  |
| <b>TOTALE</b>                | <b>603.375,29</b>        | <b>1.178.200,81</b>           | <b>635.794,00</b>                | <b>1.237.669,29</b>         |

Il quadro di insieme evidenzia solo le uscite per spese correnti, avendo effettuato nell'anno 2024 l'acquisto di strumenti musicali che sono rientrati nelle spese in conto capitale.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

## ENTRATE

### TITOLO I – ENTRATE CORRENTI

#### TITOLO 1 - ENTRATE CORRENTI

##### 1.1 - ENTRATE CONTRIBUTIVE

|                                                                        | Residui Finali<br>2024 | Previsione definitiva<br>2024 | Previsione di<br>competenza<br>2025 | Previsione di cassa<br>2025 |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| <b>1.1.1 CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI</b>                                 |                        |                               |                                     |                             |
| 1 - Contributi scolastici Allievi<br>(Funzionamento)                   | 559,55                 | 190.000,00                    | 200.000,00                          | 200..559,55                 |
| <b>1.1.2 CONTRIBUTI DI ENTI E PRIVATI PER<br/>PARTICOLARI PROGETTI</b> |                        |                               |                                     |                             |
| 51 - Programma Erasmus+                                                | 65,09                  | 19.798,40                     | 8.000,00                            | 8.065,09                    |
| 52 - Contributi vari                                                   | 7.000,00               | 22.730,05                     | 12.000,00                           | 19.000,00                   |

Le ENTRATE CONTRIBUTIVE costituiscono le entrate proprie dell'Istituzione e provengono principalmente dai contributi versati dagli studenti per la frequenza dei corsi accademici e propedeutici AFAM che il Conservatorio eroga.

Per l'U.P.B. 1.1.1 Si è alzata la previsione in quanto si è osservato un crescente numero di iscrizioni in relazione all'attivazione di nuovi corsi.

Per l'U.P.B. 1.1.2 cap. 51-è quota parte del contributo dovuto per il biennio 24-26 call KA131 pari ad euro 24.748,00

Più complessa è la situazione del finanziamento del programma comunitario Erasmus+ che vede due distinte voci di finanziamento, in quanto il programma stesso è co-finanziato da Stato e Unione Europea.

A fronte delle previsioni sui capitoli 51 e 106 dell'entrata corrispondono previsioni sui capitoli 252 e 261.

| Capitoli<br>Entrate   | Capitoli<br>Uscite | Entrate     | Uscite      |
|-----------------------|--------------------|-------------|-------------|
| 51                    | 252                | € 8.000,00  | € 8.000,00  |
| 106                   | 261                | € 17.304,00 | € 17.304,00 |
| TOTALE fondi mobilità |                    | € 25.304,00 | € 25.304,00 |

Il cap. 52 Contributi vari è relativo al contributo delle imprese che collaborano per n. 2 borse di dottorati.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

**1.2 - ENTRATE DERIVANTI DA  
TRASFERIMENTI CORRENTI**

| U.P.B | DESCRIZIONE                                                                          | Residui<br>Finali 2024 | Previsione definitiva<br>2024 | Previsione di<br>competenza<br>2025 | Previsione di cassa<br>2025 |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| 1.2.1 | <b>TRASFERIMENTI<br/>DALLO STATO</b>                                                 |                        |                               |                                     |                             |
|       | 101 - Trasferimenti<br>correnti da Stato -<br>Contributo ordinario<br>del M.U.R.     | 0,00                   | 225.000,00                    | 210.000,00                          | 210.000,00                  |
|       | 102 - Trasferimenti<br>correnti da Stato -<br>Altri contributi dal<br>M.U.R.         | 193.591,71             | 197.767,32                    | 86.6000,00                          | 280.191,71                  |
|       | 103 - Trasferimenti<br>correnti da Stato -<br>Contributi da altre<br>Amministrazioni | 131.909,45             | 131.909,45                    | 0,00                                | 131.909,45                  |
|       | 104 - Trasferimenti<br>correnti da Stato -<br>Art. 273                               | 0,00                   | 24.0750,00                    | 24.075,00                           | 24.075,00                   |
|       | 105 - Trasferimenti<br>correnti da Stato -<br>Art. 273 - IRAP                        | 0,00                   | 1.9140,00                     | 1.764,00                            | 1.764,00                    |
|       | 106- Cofinanziamento<br>ErasmusM.U.R                                                 | 0,00                   | 0,00                          | 17.304,00                           | 17.304,00                   |
| 1.2.2 | <b>TRASFERIMENTI<br/>DALLE REGIONI</b>                                               |                        |                               |                                     |                             |
|       | 151 - Regione<br>Abruzzo                                                             | 42.789,96              | 0,00                          | 18.000,00                           | 60.789,96                   |
| 1.2.4 | <b>TRASFERIMENTI<br/>DAI COMUNI</b>                                                  |                        |                               |                                     |                             |
|       | 251 - Comune di<br>Teramo                                                            | 22.191,82              | 55.000,00                     | 5.000,00                            | 27.191,82                   |

Vengono riportate le sole UPB con previsioni di competenza. I trasferimenti dallo Stato hanno subito un lieve calo legato in particolare alla riduzione delle voci per la disabilità.

Nell'ambito dei trasferimenti statali la voce più importante è costituita dal Contributo per il Funzionamento pari ad € **210.000,00**, che costituisce il contributo ordinario annuale che viene corrisposto a tutte le Istituzioni AFAM, con il quale viene finanziato , nel complesso e in modo indistinto, l'intero bilancio del Conservatorio, ad eccezione dell'importo di € 14.985,00 che costituiscono entrata vincolata per le attività a favore degli studenti con DSA e viene imputato al capitolo delle uscite 258- Altre spese per attività Istituzionali.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
 “GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**Alta formazione artistica e musicale**

Di conseguenza l'apporto del capitolo 101/E alle spese non vincolate del Conservatorio è pari a € 195.846,00:

| Capitoli<br>Entrate | Capitoli<br>Uscite | Entrate      | Uscite       |
|---------------------|--------------------|--------------|--------------|
| 101                 |                    | € 210.000,00 |              |
|                     | Vari               |              | € 195.846,00 |
|                     | 258                |              | € 14.985,00  |
| TOTALI              |                    | € 210.000,00 | € 210.000,00 |

Con i fondi dei capitoli 104/E e 105/E relativi alle **collaborazioni ex art. 273** vengono finanziati – per complessivi € 25.839,00 – i costi di un docente reclutato con contratto di insegnamento (lavoro autonomo) ex art. 273 Decreto Legislativo 16 aprile 1994, n. 297 - Testo Unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado. Il relativo costo è impegnato sul capitolo 58/U - Contratti di collaborazione per l'attività didattica Istituzionale.

| Capitoli<br>Entrate | Capitoli<br>Uscite | Entrate     | Uscite      |
|---------------------|--------------------|-------------|-------------|
| 104                 |                    | € 24.075,00 |             |
| 105                 |                    | 1.764,00    |             |
|                     | 58                 |             | € 25.839,00 |
| TOTALI              |                    | € 25.839,00 | € 25.839,00 |

L'Istituto ha inoltre attivato n. 6 borse di dottorato di cui 4 a carico del MUR per le quali sono stati stanziati 86.600,00 all'anno per il triennio 24-26

I trasferimenti da privati comprendono la previsione della contribuzione per manifestazioni artistiche tra cui la celebrazione dei 130 anni del conservatorio.

| 1.3 – ALTRE ENTRATE         |      |      |      |      |      |      |
|-----------------------------|------|------|------|------|------|------|
| <b>TOTALE ALTRE ENTRATE</b> | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

Non è prevista alcuna appostazione. L'Istituto non svolge attività commerciale e non è in possesso di partita IVA.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

**TITOLO 2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE**

Non ci sono entrate in conto capitale.

Nell'ambito di una complessiva maturazione dei sistemi di finanziamento delle Pubbliche Amministrazioni ad ordinamento autonomo, l'Istituto avvierà una politica per la ricerca di fonti in conto capitale per favorire gli investimenti e l'ampliamento del parco strumentale dell'Istituto stesso, come meglio descritto nella relazione di bilancio del Presidente.

**TITOLO 3 - ENTRATE PER PARTITE DI GIRO**

| 3.1.1 | ENTRATE AVENTI<br>NATURA DI PARTITE<br>DI GIRO | Residui Finali<br>2024 | Previsione definitiva<br>2024 | Previsione di<br>competenza<br>2025 | Previsione di cassa<br>2025 |
|-------|------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
|       |                                                |                        |                               |                                     |                             |
|       | 1155 – Reintegro fondo<br>minute spese         |                        | 1.500,00                      | 1.500,00                            | 0,00                        |



# ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

## USCITE

Per l'analisi della parte delle uscite si utilizza, per maggiore dettaglio e completezza di informazione, la sezione gestionale del bilancio previsionale.

### PARTE I - USCITA

#### TITOLO 1 - SPESE CORRENTI

##### 1.1 - FUNZIONAMENTO

| 1.1.1 | USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE                                                                   | Residui passivi presunti alla fine dell'anno 2024 | Previsioni definitive dell'anno 2024 | Previsioni di competenza per l'anno 2024 | Previsioni di cassa per l'anno 2025 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|
|       | 1 - Compensi, indennità e rimborsi ai componenti gli organi collegiali di amministrazione e altri | 20.814,68                                         | 60.259,00                            | 28.000,00                                | 48.814,68                           |
|       | 2 - Compensi, indennità e rimborsi ai componenti il collegio dei revisori                         | 6.369,60                                          | 9.905,00                             | 6.400,00                                 | 12.769,60                           |
|       | 3 - Altre uscite per gli organi dell'Ente di varia natura                                         | 0,00                                              | 460,80                               | 1.500,00                                 | 1.500,00                            |

Si appostano le previsioni di uscita necessarie per il pagamento dell'indennità del Direttore ,degli organi, nelle altre spese sono stati considerati eventuali costi sostenuti dalla Consulta degli studenti

| 1.1.2 | ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO                         | Residui passivi presunti alla fine dell'anno 2024 | Previsioni definitive dell'anno 2024 | Previsioni di competenza per l'anno 2024 | Previsioni di cassa per l'anno 2025 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|
|       | 53 - Compensi al personale a tempo determinato                          | 0,00                                              | 19.001,02                            | 0,00                                     | 0,00                                |
|       | 55 - Didattica Aggiuntiva                                               | 19.315,71                                         | 20.000,00                            | 11.000,00                                | 30.315,71                           |
|       | 56 - Compensi accessori contrattuali                                    | 2.599,05                                          | 31.898,25                            | 41.566,00                                | 44.165,05                           |
|       | 58 - Contratti di collaborazione per l'attività didattica Istituzionale | 117.039,09                                        | 293.903,75                           | 120.000,00                               | 237.039,09                          |
|       | 60 - Indennità di missione e rimborsi                                   | 899,82                                            | 4.500,00                             | 2.000,00                                 | 2.899,82                            |
|       | 61 - Formazione e aggiornamento del personale                           | 0,00                                              | 2.081,37                             | 1.000,00                                 | 1.000,00                            |
|       | 63 - Contratti professionisti e collaborazioni specialistiche           | 3.406,08                                          | 0,00                                 | 0,00                                     | 3.406,08                            |



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**Alta formazione artistica e musicale**

|                                                             |          |           |           |           |
|-------------------------------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|
| 64 - Contratti di collaborazione ex art. 273 - inclusa IRAP | 1.470,15 | 25.839,00 | 25.840,00 | 27.310,15 |
|-------------------------------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|

Il capitolo 55 riporta le somme necessarie per il pagamento della didattica aggiuntiva a carico del bilancio dell'Istituzione. L'ampliamento dell'Offerta Formativa comporta l'assegnazione di discipline a docenti in organico, impartite al di fuori del loro monte orario annuale.

Il capitolo 56 comprende i fondi necessari per l'erogazione dei buoni pasto a carico del bilancio, degli straordinari del personale TA e l'indennità di vicedirezione.

Il capitolo 58 prevede i contratti di insegnamento e le altre forme di lavoro autonomo ex art. 2222 c.c. con le quali il Conservatorio si procura i docenti per le materie che non riesce a sopperire con il proprio organico ministeriale. La stima è stata rivista sulla base degli effetti dell'ampliamento della pianta organica dell'Istituto e del completo ripristino della stessa con la restituzione nuove cattedre e l'assunzione di n. 2 accompagnatori al pianoforte

Il capitolo 60 stima e prevede le spese per viaggi e trasferte del personale, ad eccezione di quelle da imputarsi a specifici progetti o realizzazioni.

Il capitolo 61 finanzia le iniziative di formazione professionale del personale dipendente.

Il capitolo 63 è finanziato per il pagamento dei professionisti utilizzati dal conservatorio quali quelli incaricati della sorveglianza sanitaria, del ruolo di RSPP, di addetto stampa e addetto alla Biblioteca.

Il capitolo 64 copre una collaborazione ex art. 273 per la quale il superiore ministero provvederà al ristoro dei fondi, lo stesso include il pagamento dell'IRAP

| 1.1.3 | USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI                  | Residui passivi presunti alla fine dell'anno 2024 | Previsioni definitive dell'anno 2024 | Previsioni di competenza per l'anno 2024 | Previsioni di cassa per l'anno 2025 |
|-------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|
|       |                                                                        |                                                   |                                      |                                          |                                     |
|       | 101 - Acquisto di materiale di consumo e noleggio di materiale tecnico | 2.436,05                                          | 6.500,00                             | 5.000,00                                 | 7.436,05                            |
|       | 102 - Acquisto e noleggio di materiale scientifico e didattico         | 6.274,01                                          | 27.364,94                            | 5.000,00                                 | 11.274,01                           |
|       | 103 - Uscite di rappresentanza                                         | 0,00                                              | 0,00                                 | 0,00                                     | 0,00                                |
|       | 104 - Uscite per il funzionamento di commissioni, comitati, ecc.       | 2.424,20                                          | 3.000,00                             | 2.000,00                                 | 4.424,20                            |
|       | 105 - Uscite per accertamenti sanitari                                 | 0,00                                              | 0,00                                 | 0,00                                     | 0,00                                |
|       | 106 - Uscite per pubblicità                                            | 44,00                                             | 0,00                                 | 0,00                                     | 44,00                               |



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**Alta formazione artistica e musicale**

|                                                                                                             |           |           |           |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|------------|
| 107 - Uscite per servizi informatici                                                                        | 31.205,06 | 56.689,00 | 3.000,00  | 34.205,06  |
| 108 - Acquisto di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni                                           | 637,21    | 100,00    | 0,00      | 637,21     |
| 109 - Fitto locali                                                                                          | 93.441,50 | 94.000,00 | 55.000,00 | 148.441,50 |
| 110 - Manutenzione ordinaria strumenti, spese tecniche strumentali alla didattica                           | 4.351,24  | 2.000,00  | 2.000,00  | 6.351,24   |
| 111 - Manutenzione, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti                                 | 4.009,65  | 9.000,00  | 3.000,00  | 7.009,65   |
| 112 - Uscite postali                                                                                        | 0,00      | 250,00    | 250,00    | 250,00     |
| 113 - Premi di assicurazione                                                                                | 0,00      | 0,00      | 0,00      | 0,00       |
| 114 - Uscite per l'organizzazione e la partecipazione a convegni, congressi, mostre ed altre manifestazioni | 0,00      | 0,00      | 0,00      | 0,00       |
| 116 - Canoni d'acqua                                                                                        | 173,12    | 200,00    | 200,00    | 373,12     |
| 117 - Telefonia                                                                                             | 5.104,48  | 10.731,00 | 5.000,00  | 10.104,48  |
| 118 - Energia elettrica                                                                                     | 1.784,16  | 3.000,00  | 3.000,00  | 4.784,16   |
| 119 - Trasporti e facchinaggi                                                                               | 0,00      | 5.500,00  | 5.500,00  | 5.500,00   |
| 120 - Combustibili per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici                       | 0,00      | 300,00    | 300,00    | 300,00     |
| 121 - Onorari e compensi per incarichi speciali                                                             | 585,60    | 2.100,00  | 3.000,00  | 3.585,60   |
| 122 - Acquisto di stampati, registri, cancelleria, ecc.                                                     | 1.505,09  | 3.000,00  | 3.000,00  | 4.505,09   |
| 123 - Pulizia locali                                                                                        | 11,35     | 800,00    | 1.000,00  | 1.011,35   |
| 125 - Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico                                                  | 323,01    | 2.569,00  | 3.000,00  | 3.323,01   |

I capitoli relativi all'UPB 1.1.3 descrivono le necessità che l'amministrazione deve soddisfare per permettere il regolare andamento della gestione quotidiana dell'Ente.

In particolare sono rilevanti le spese per:

Il Capitolo 107 evidenzia le spese per i servizi informatici acquistati da terzi, ivi incluse le applicazioni per la gestione del personale, della contabilità, del protocollo e della didattica, oltre altri software sempre in modalità SAAS.

Il capitolo 109 riporta i costi previsti per la locazione della sede, che sono oggetto di richiesta di rimborso alla autorità competente per l'emergenza sisma, la riduzione è legata alla





ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

conclusione della locazione della sede sita in Va Noè Lucidi, soggetta a piano di rientro concordato nostro prot. n.4022/2024 che è stato imputato nell'anno finanziario 2024 e risulta tra i residui passivi.

L'entità degli stanziamenti sul capitolo 123 riguardano i materiali di pulizia.

Gli altri capitoli sono stati dimensionati sulla base della conoscenza diretta e puntuale delle esigenze dell'Istituto dando rilievo quasi nullo al discusso e deprecato criterio del costo storico.

1.2 - INTERVENTI DIVERSI

| 1.2.1 | USCITE PER<br>PRESTAZIONI<br>ISTITUZIONALI                                                            | Residui passivi<br>presunti alla<br>fine dell'anno<br>2024 | Previsioni<br>definitive<br>dell'anno 2024 | Previsioni di<br>competenza<br>per l'anno 2025 | Previsioni di<br>cassa per<br>l'anno 2025 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|       | 251 - Borse di studio<br>per gli studenti<br>capaci e meritevoli<br>(L.R. 05/06/1996 n.<br>30, art.4) | 6.770,00                                                   | 20.000,00                                  | 15.000,00                                      | 21.770,00                                 |
|       | 252 - Programmi di<br>mobilità , scambi<br>culturali e viaggi di<br>istruzione studenti               | 1.553,37                                                   | 27.798,40                                  | 8.000,00                                       | 9.553,37                                  |
|       | 253 - Rimborsi e<br>restituzioni di<br>contributi accademici                                          | 44,25                                                      | 4.000,00                                   | 3.500,00                                       | 3.544,25                                  |
|       | 254 - Esercitazioni<br>didattiche, Master<br>Class, Workshop e<br>Seminari                            | 949,48                                                     | 11.000,00                                  | 13.334,00                                      | 14.283,48                                 |
|       | 255 - Saggi                                                                                           | 0,00                                                       | 0,00                                       | 0,00                                           | 0,00                                      |
|       | 256 - Manifestazioni<br>artistiche                                                                    | 9.595,93                                                   | 30.000,00                                  | 32.000,00                                      | 41.595,93                                 |
|       | 257 - Produzione<br>artistica                                                                         | 30.324,49                                                  | 57.929,00                                  | 51.000,00                                      | 81.324,49                                 |
|       | 258 - Altre spese per<br>attività istituzionali                                                       | 29.762,04                                                  | 32.769,19                                  | 30.000,00                                      | 59.762,04                                 |
|       | 259 - Assicurazione<br>Studenti                                                                       | 0,00                                                       | 0,00                                       | 0,00                                           | 0,00                                      |
|       | 260 - Dottorati di<br>ricerca                                                                         | 0,00                                                       | 0,00                                       | 86.600,00                                      | 86.600,00                                 |
|       | 261 -<br>Cofinanziamento<br>M.U.R a programma<br>Erasmus+                                             | 0,00                                                       | 0,00                                       | 17.304,00                                      | 17.304,00                                 |

I capitoli presenti in questa UPB finanziano tutta l'attività didattica, artistica e di ricerca del conservatorio, ad eccezione delle spese per il personale docente. La maggiore attenzione per la redistribuzione di quota parte della contribuzione studentesca attraverso borse e assegni di studio e la riduzione di quote di contribuzione ai meritevoli e bisognosi descrive al meglio la propensione



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

sociale dell'Istituto Braga, in un territorio pieno di contraddizioni e che ha visto abbassare il tenore di vita degli abitanti.

Sono comprese le spese che si sosterranno per le attività di terza missione.

| 1.2.3 | <u>ONERI FINANZIARI</u>                              | Residui passivi presunti alla fine dell'anno 2024 | Previsioni definitive dell'anno 2024 | Previsioni di competenza per l'anno 2025 | Previsioni di cassa per l'anno 2025 |
|-------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|
|       | 351 - Interessi passivi                              | 0,00                                              | 2.000,00                             | 1.000,00                                 | 1.000,00                            |
|       | 352 - Commissioni bancarie ed altri oneri finanziari | 57,06                                             | 4.000,00                             | 2.000,00                                 | 2.057,06                            |
|       |                                                      |                                                   |                                      |                                          |                                     |

Nel capitolo 351 si evidenziano gli interessi passivi per il servizio di anticipazione di cassa.

Nel capito 353 i costi bancari e le commissioni. In netta riduzione rispetto alla gestione precedente.

| 1.2.4 | <u>ONERI TRIBUTARI</u>              |          |          |          |          |
|-------|-------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
|       | 401 - Imposte, tasse e tributi vari | 2.380,77 | 6.000,00 | 5.500,00 | 7.880,77 |

Il Capitolo 401 riporta la TARI dovuta al comune di Teramo, e l'imposta di registro sul contratto di locazione per annualità successive

| 1.2.5 | <u>POSTE CORRETTIVE E COMPENSAZIONE DI ENTRATE CORRENTI</u> | Residui passivi presunti alla fine dell'anno 2024 | Previsioni definitive dell'anno 2024 | Previsioni di competenza per l'anno 2025 | Previsioni di cassa per l'anno 2025 |
|-------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|
|       | 451 - Restituzione e rimborsi diversi                       | 40,00                                             | 0,00                                 | 0,00                                     | 40,00                               |

| 1.2.6 | <u>USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI</u>                            | Residui passivi presunti alla fine dell'anno 2024 | Previsioni definitive dell'anno 2024 | Previsioni di competenza per l'anno 2025 | Previsioni di cassa per l'anno 2025 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|
|       | 501 - Uscite per spese legali, liti, arbitrati, risarcimenti ed accessori | 2.597,86                                          | 23.000,00                            | 15.000,00                                | 17.597,86                           |
|       | 504 - Fondo di riserva                                                    | 0,00                                              | 3.021,00                             | 15.000,00                                | 15.000,00                           |
|       | 507 - Accantonamento per ventuali versamenti MEF - Contenimento Spesa     | 0,00                                              | 2.500,00                             | 2.500,00                                 | 2.500,00                            |



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Si valorizzano le spese previste per la transazione con un legale per attività prestate quando l'Istituto era ancora pareggiato e altre spese legali e di transazione (Cap. 501)  
Si valorizzano il fondo di riserva per spese impreviste (Cap. 504)

|                              |            |            |            |              |
|------------------------------|------------|------------|------------|--------------|
| <b>TOTALE SPESE CORRENTI</b> | 410.299,16 | 918.969,72 | 634.294,00 | 1.044.593,16 |
|------------------------------|------------|------------|------------|--------------|

**SPESE IN CONTO CAPITALE**

**2.1 - INVESTIMENTI**

| 2.1.2 | <u>ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE</u>                                                          | Residui passivi presunti alla fine dell'anno 2024 | Previsioni definitive dell'anno 2024 | Previsioni di competenza per l'anno 2025 | Previsioni di cassa per l'anno 2025 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|
|       | 601 - Acquisti di impianti, attrezzature, macchinari e strumenti musicali                                 | 70.737,50                                         | 84.520,09                            | 0,00                                     | 70.737,50                           |
|       | 602 - Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali | 3.238,73                                          | 20.711,00                            | 0,00                                     | 3.238,73                            |
|       | 604 - Acquisti per biblioteca                                                                             | 0,00                                              | 2.500,00                             | 0,00                                     | 0,00                                |
| 2.2.3 | <u>ESTINZIONE DEBITI DIVERSI</u>                                                                          |                                                   |                                      |                                          |                                     |
|       | 801 - Altre estinzioni                                                                                    | 0,00                                              | 0,00                                 | 0,00                                     | 0,00                                |

**2.3 - ACCANTONAMENTO PER SPESE FUTURE**

|                                                          |           |            |      |           |
|----------------------------------------------------------|-----------|------------|------|-----------|
| <b>TOTALE SPESE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)</b> | 73.976,23 | 107.731,09 | 0,00 | 73.976,23 |
|----------------------------------------------------------|-----------|------------|------|-----------|

Non sono presenti spese in conto capitale avendo incasso nell'anno 2024 il contributo legato al PNNR ed avendolo già impegnato nell'acquisto di strumenti musicali, andando, nello specifico ad eliminare la posizione debitoria per il noleggio degli strumenti



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

**3.1 - USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO**

**4.**

| 3.1.1 | USCITE AVENTI<br>NATURA DI<br>PARTITE DI GIRO | Residui<br>Finali 2024 | Previsione<br>definitiva 2024 | Previsione di<br>competenza<br>2025 | Previsione di<br>cassa 2025 |
|-------|-----------------------------------------------|------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
|       | 904-Fondo<br>economale                        |                        | 1.500,00                      | 1.500,00                            | 0,00                        |

**RIEPILOGO DELLE USCITE**

|                                     |                   |                     |                   |                     |
|-------------------------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|
| TITOLO I                            | 410.299,16        | 918.969,72          | 634.294,00        | 1.044.593,16        |
| TITOLO II                           | 73.976,23         | 107.731,09          | 0,00              | 73.976,23           |
| TITOLO III                          | 119.099,90        | 151.500,00          | 1.500,00          | 119.099,90          |
| <b>TOTALE</b>                       | <b>603.375,29</b> | <b>1.178.200,81</b> | <b>635.794,00</b> | <b>1.237.669,29</b> |
| <b>DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE</b> | <b>0,00</b>       | <b>0,00</b>         | <b>0,00</b>       | <b>0,00</b>         |
| <b>TOTALE GENERALE</b>              | <b>603.375,29</b> | <b>1.178.200,81</b> | <b>635.794,00</b> | <b>1.237.669,29</b> |

**NOTA SULLA GESTIONE DEI RESIDUI**

L'Istituto ha perseguito e persegue una politica di verifica della sussistenza dei residui attivi e passivi, procedendo a pulire il bilancio dai residui più antichi e di certa perenzione.

In sede di assestamento di bilancio verranno radiati i residui per i quali gli accertamenti sono ancora in corso alla data di redazione del presente bilancio.

Data \_\_\_\_\_

Firma Il Presidente

\_\_\_\_\_